



Schulinternes Curriculum für das Fach
Sport
– Sekundarbereich I –

Schulinterner ArbeitsPlan Sport

Jahrgang 5 (40DS)

Bewegungsfeld	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen
Spiele (10 DS)	<p>Entwicklung und Anwendung von Techniken und Taktiken:</p> <p>Handball (Anwendung von Techniken und Taktiken: Schlagwurf, Passen, Fangen, Prellen)</p> <p>Fußball (Ballannahme, Ballmitnahme, Ballabgabe, Ballführung)</p> <p>Regelentwicklung, Überzahlspiel Fairplay</p> <p>spielen unter Berücksichtigung von Schiedsrichterentscheidungen.</p>	<p>erkennen Strukturelemente und Regeln eines Kleinen Spiels</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um</p> <p>übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft</p> <p>reflektieren die Merkmale eines fairen Spiels.</p> <p>erkennen den Nutzen von Schiedsrichterentscheidungen und akzeptieren diese.</p>
Laufen Springen Werfen (10 DS)	<p>Lauf (Start- und Sprintsprünge, ausdauerndes spielerisches Laufen)</p> <p>Wurf (Schlag- und Tennisball, Wurfgegenstände)</p> <p>laufen eine kurze Strecke in maximalem Tempo</p> <p>erproben unterschiedliche Starttechniken</p>	<p>schätzen ihr persönliches Belastungsempfinden ein</p> <p>vergleichen und reflektieren unterschiedliche Starttechniken</p> <p>beschreiben und erkennen Unterschiede verschiedener Bewegungslösungen bei sich und bei anderen</p>
Turnen und Bewegungskünste (10 DS)	<p>Minitramp (Hocke, Grätsche, Bücke, Drehung, Synchronspringen)</p> <p>Boden (Rolle, Streckensprung + Drehung, Handstand, Rad...)</p> <p>Sprung (Grätsche über Bock, Hockwende, Grätsche über 90 cm Kasten)</p> <p>verbinden und präsentieren flüssig mindestens drei unterschiedliche turnerische Bewegungen an einem Gerät oder einer vorgegebenen Gerätebahn</p> <p>präsentieren ein auf Körperspannung und Balance beruhendes Kunststück mit der Partnerin/dem Partner</p> <p>bauen Geräte und Gerätesicherungen sachgerecht auf,</p> <p>wenden Hilfe- und Sicherheitsstellungen nach Vorgabe und/oder selbstständig sachgerecht an.</p>	<p>erkennen unterschiedliche Schwierigkeitsgrade von turnerischen Bewegungen</p> <p>setzen sich mit der eigenen Leistungsfähigkeit und der der Partnerin/des Partners hinsichtlich turnerischer Bewegungen auseinander</p> <p>erkennen und beschreiben die Notwendigkeit von sachgerechten Geräteaufbauten und Gerätesicherungen sowie von Hilfe- und Sicherheitsstellungen</p> <p>nehmen Unterstützung an, bauen Vertrauen auf und übernehmen Verantwortung für sich und die Partnerin/den Partner</p>

Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (6 DS)	Schwerpunkt Rhythmus führen Bewegungen rhythmisch aus setzen Rhythmus in Bewegung um führen Grundbewegungsformen mit einem (alternativen) Gerät/Material aus.	erkennen unterschiedliche Rhythmen kennen gymnastische Grundbewegungsformen bezogen auf Geräte/ Material und setzen sie spezifisch ein
Kämpfen (4DS)	kämpfen fair und partnerschaftlich mit- und gegeneinander vereinbaren grundlegende Regeln und Rituale und halten sie ein	übernehmen Verantwortung für sich und andere kennen und beachten die Werte für ein gelingendes Mit- und Gegeneinander beachten Sicherheitsmaßnahmen beim Kämpfen mit einer Partnerin/einem Partner

Jahrgang 6 (40 DS)

<p>Schwimmen Tauchen Wasserspringen (20 DS)</p>	<p>Gleichzugtechnik (Brust) oder Gegenzugtechnik (Rücken/Kraul)</p> <p>Tauchen 10m weit und 2m tief / Zielgerichtet</p> <p>15 Min Dauerschwimmen</p> <p>Startsprung oder 1-Meter Brett zwei unter-schiedliche Sprünge (siehe Minitramp)</p> <p>Selbstrettung</p> <p>Transportieren von Gegenständen</p>	<p>schätzen ihre Schwimmfähigkeit richtig ein und wechseln bei Bedarf die Lage.</p> <p>vergleichen die Anforderungen beim Springen oder beim Tauchen.</p> <p>erkennen Gefahrensituationen und verhalten sich entsprechend.</p>
<p>Spiele (10 DS)</p>	<p>Anwendung und Entwicklung von Techniken und Taktiken:</p> <p>Hockey (Ballführung, Ballannahme, Ballabgabe, Dribbling)</p> <p>Rugby (Passen, Fangen, Laufen,)</p> <p>Regelentwicklung, Überzahlspiel Fairplay</p> <p>spielen unter Berücksichtigung von Schiedsrichterentscheidungen.</p>	<p>erkennen Strukturelemente und Regeln eines Kleinen Spiels</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um, übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft, reflektieren die Merkmale eines fairen Spiels.</p> <p>erkennen den Nutzen von Schiedsrichterentscheidungen und akzeptieren diese.</p>
<p>Laufen Springen Werfen (6 DS)</p>	<p>Sprung (Zonenweitsprung)</p> <p>springen nach einem Anlauf aus einer Absprungzone weit und/oder hoch</p> <p>erproben unterschiedliche Sprungformen.</p>	<p>erklären die Bedeutung des Anlaufes bei unterschiedlichen Hoch- und Weitsprungtechniken</p> <p>beschreiben, vergleichen und reflektieren unterschiedliche Hoch- und Weitsprungtechniken</p>
<p>Auf rollenden und gleitenden Geräten (4DS)</p>	<p>bewegen sich kontrolliert mit einem rollenden oder gleitenden Gerät fort</p> <p>ändern gezielt die Richtung, beschleunigen und bremsen</p>	<p>stellen grundlegende Bewegungsanforderungen beim Rollen oder Gleiten fest</p>

Jahrgang 7 (40 DS)

<p>Spiele (14 DS)</p>	<p>Anwendung von Techniken und Taktiken:</p> <p>Basketball (Dribbling, Druckpass, Korbwurf, Korbleger)</p> <p>Badminton Einzel und Doppel (hoher Aufschlag, VÜC, Drop, evtl. Smash)</p> <p>Fairplay</p> <p>Von gruppentaktischen zu mannschaftstaktischen Maßnahmen</p> <p>Schiedsrichtertätigkeiten ausführen</p>	<p>verstehen Spielprozesse</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um,</p> <p>übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft</p> <p>reflektieren die Merkmale eines fairen Spiels.</p> <p>beurteilen die Rolle des Schiedsrichters.</p>
<p>Turnen und Bewegungskünste (10 DS)</p>	<p>Reck (Aufschwung, Unterschwing)</p> <p>Barren (Schwingen, Kehre, Wende)</p> <p>Schwebebalken (Siehe Blätter Turnbundesjugenspiele)</p> <p>präsentieren einzeln oder in der Gruppe eine selbst entwickelte Kür an einer vorgegebenen Geräteauswahl flüssig</p> <p>bzw. präsentieren ein auf Körperspannung und Balance beruhendes Kunststück.</p> <p>bauen Geräte und Gerätesicherungen sachgerecht auf</p> <p>wenden Hilfe- und Sicherheitsstellungen nach Vorgabe und/oder selbstständig sachgerecht an</p>	<p>beurteilen Präsentationen kriteriengeleitet.</p> <p>wenden Kenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Kür an.</p> <p>erkennen und beschreiben die Notwendigkeit von sachgerechten Geräteaufbauten und Gerätesicherungen sowie von Hilfe- und Sicherheitsstellungen</p> <p>nehmen Unterstützung an, bauen Vertrauen auf und übernehmen Verantwortung für sich und die Partnerin/den Partner</p>
<p>Laufen Springen Werfen (10 DS)</p>	<p>Lauf (Kurz- und Mittelstrecke)</p> <p>laufen eine kurze Strecke in maximalem Tempo</p> <p>erproben unterschiedliche Starttechniken</p> <p>Sprung (Hochsprung)</p> <p>legen ihren individuellen Anlauf beim Hoch- und Weitsprung fest</p> <p>springen in einer Wettkampftechnik weit und hoch</p>	<p>beurteilen ihre individuelle Leistungsfähigkeit.</p> <p>vergleichen und reflektieren unterschiedliche Starttechniken</p> <p>erklären die Bedeutung des Anlaufes bei unterschiedlichen Hoch- und Weitsprungtechniken</p> <p>beschreiben, vergleichen und reflektieren unterschiedliche Hoch- und Weitsprungtechniken</p>

Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (6 DS)	Schwerpunkt Synchronität setzen Musik in einer Partnerchoreografie um. präsentieren eine Choreografie mit Geräten	beurteilen Präsentationen kriteriengeleitet. besitzen Methodenkenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten
--	--	--

Jahrgang 8 (40 DS)

<p>Spiele (18 DS)</p>	<p>Volleyball (oberes und unteres Zuspiel, Aufschlag) und Handball (Individual-, Gruppen- und Mannschaftstaktische Spiel- und Übungsformen)</p> <p>Rugby oder Frisbee (Passen, Fangen, taktisches Laufverhalten)</p> <p>wählen Spielregeln situationsangemessen aus und wenden diese an</p> <p>Fairplay, von gruppentaktischen zu mannschaftstaktischen Maßnahmen</p> <p>Schiedsrichtertätigkeiten ausführen</p>	<p>verstehen Spielprozesse</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um,</p> <p>übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft</p> <p>reflektieren die Merkmale eines fairen Spiels.</p> <p>beurteilen die Rolle des Schiedsrichters.</p>
<p>Laufen Springen Werfen (10 DS)</p>	<p>Wurf (Schlagwurf, Schleuderball, Speer)</p> <p>Stoß (Kugel)</p> <p>erproben unterschiedliche Wurf- und Stoßtechniken</p>	<p>vergleichen unterschiedliche Wurf- und Stoßtechniken miteinander</p>
<p>Turnen und Bewegungskünste (6 DS)</p>	<p>Drei Geräte nach Wahl</p> <p>präsentieren einzeln oder in der Gruppe eine selbst entwickelte Kür an einer vorgegebenen Geräteauswahl flüssig</p> <p>bzw. präsentieren ein auf Körperspannung und Balance beruhendes Kunststück.</p> <p>bauen Geräte und Gerätesicherungen sachgerecht auf</p> <p>wenden Hilfe- und Sicherheitsstellungen nach Vorgabe und/oder selbstständig sachgerecht an</p>	<p>beurteilen Präsentationen kriteriengeleitet.</p> <p>wenden Kenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Kür an.</p> <p>erkennen und beschreiben die Notwendigkeit von sachgerechten Geräteaufbauten und Gerätesicherungen sowie von Hilfe- und Sicherheitsstellungen</p> <p>nehmen Unterstützung an, bauen Vertrauen auf und übernehmen Verantwortung für sich und die Partnerin/den Partner</p>
<p>Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (6 DS)</p>	<p>Schwerpunkt Gruppenchoreografie</p> <p>setzen Musik in eine Gruppenchoreografie um</p> <p>präsentieren eine Gruppenchoreografie mit Geräten</p>	<p>beurteilen Präsentationen kriteriengeleitet.</p> <p>besitzen Methodenkenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten</p>

Jahrgang 9 (40 DS)		
Spiele (14 DS)	<p>Badminton (Komplexübungen, Doppelspiel)</p> <p>Basketball (Individual-, Gruppen- und Mannschaftstaktische Spiel- und Übungsformen)</p>	<p>reflektieren ausgewählte Strukturelemente und Regeln eines Sportspieles, sind sich ihrer Handlungsentscheidungen bewusst.</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um, übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft, reflektieren ihre eigene Schiedsrichtertätigkeit.</p>
Schwimmen Tauchen Wasserspringen (20 DS)	<p>Gleichzugtechnik (Vertiefung Brust)</p> <p>Wechselzugtechnik (Vertiefung Rücken oder Kraul)</p> <p>Schwimmen auf Ausdauer und Schnelligkeit</p> <p>Start und Wende</p> <p>Rettungsschwimmen / Grundlagen der Fremdreitung (Vorgehensweise, Transportieren, Schleppen, Ziehen)</p> <p>Tauchen mind. 10Meter</p> <p>Synchronspringen</p>	<p>geben nach vorgegebenen Kriterien Bewegungskorrekturen.</p> <p>stimmen ihre Bewegungen mit anderen ab,</p> <p>reflektieren die spezifischen Anforderungen und die individuelle Beanspruchung des Streckentauchens.</p> <p>kennen Hilfsmaßnahmen zur Selbst- und zur Fremdreitung.</p>
Laufen Springen Werfen (6 DS)	<p>Sprung (Hoch- und Weitsprung)</p> <p>demonstrieren die Flop-Technik beim Hochsprung.</p> <p>springen in einer Wettkampftechnik weit</p>	<p>erklären die Bedeutung des Anlaufes bei unterschiedlichen Hoch- und Weitsprungstechniken</p> <p>beschreiben, vergleichen und reflektieren unterschiedliche Hoch- und Weitsprungstechniken</p>

Jahrgang 10 (40 DS)

<p>Spiele (15 DS)</p>	<p>Volleyball</p> <p>Hockey</p> <p>Fußball</p> <p>(Individual-, Gruppen- und Mannschaftstaktische Spiel- und Übungsformen)</p>	<p>reflektieren ausgewählte Strukturelemente und Regeln eines Sportspieles,</p> <p>sind sich ihrer Handlungsentscheidungen bewusst.</p> <p>gehen angemessen mit Sieg und Niederlage um,</p> <p>übernehmen Verantwortung für faires Verhalten innerhalb der eigenen Mannschaft,</p> <p>reflektieren ihre eigene Schiedsrichtertätigkeit.</p>
<p>Laufen Springen Werfen (7 DS)</p>	<p>frei nach Wahl</p> <p>laufen eine Langstrecke ohne Pause ausdauernd.</p> <p>laufen eine Sprintstrecke in maximalem Tempo</p> <p>wenden den Tiefstart an</p> <p>werfen und/oder stoßen in mindestens zwei unterschiedlichen Wettkampfdisziplinen</p>	<p>setzen sich selbst eigene Ziele auf der Grundlage der Analyse der bisherigen Ausdauerläuferfahrungen</p> <p>analysieren ihre individuellen Leistungen im Hinblick auf die Bewegungsausführungen</p>
<p>Turnen und Bewegungskünste (Akrobatik) (4 DS)</p> <p>Parkour (4DS)</p>	<p>präsentieren unter einer vorgegebenen Themenstellung eine selbst entwickelte Kür</p> <p>bauen Geräte und Gerätesicherungen sachgerecht auf</p> <p>wenden Hilfe- und Sicherheitsstellungen nach Vorgabe und/oder selbstständig sachgerecht an</p>	<p>interpretieren die vorgegebene Themenstellung.</p> <p>erkennen und beschreiben die Notwendigkeit von sachgerechten Geräteaufbauten und Gerätesicherungen sowie von Hilfe- und Sicherheitsstellungen</p> <p>nehmen Unterstützung an, bauen Vertrauen auf und übernehmen Verantwortung für sich und die Partnerin/den Partner</p>
<p>Gymnastisches und tänzerisches Bewegen (4 DS)</p>	<p>gestalten ein Thema mit tänzerischen Mitteln.</p> <p>präsentieren eine Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten</p>	<p>interpretieren ein Thema</p> <p>berücksichtigen Gestaltungskriterien wie Raum, Zeit, Dynamik, Körpertechnik/Form und ziehen diese zur Beurteilung heran</p> <p>besitzen Methodenkenntnisse zur Gestaltung und Beurteilung einer Partner- oder Gruppenchoreografie mit Geräten</p>
<p>Auf rollenden und gleitenden Geräten (2DS)</p>	<p>bewegen sich in komplexen Situationen mit einem rollenden oder gleitenden Gerät dynamisch fort</p>	<p>erläutern komplexe Bewegungsanforderungen</p>
<p>Kämpfen (4DS)</p>	<p>führen nach individuell angepasstem Regelwerk Zweikämpfe durch.</p>	<p>übernehmen Verantwortung für sich und andere</p> <p>kennen und beachten die Werte für ein gelingendes Mit- und Gegeneinander</p> <p>beachten Sicherheitsmaßnahmen beim Kämpfen mit einer Partnerin/einem Partner</p>

