



Schulinternes Curriculum für das Fach
ENGLISCH
– Sekundarbereich I –

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung elementarer Wortfelder der Grundschule (neu: Rechtschreibung!) - The first day at school - Homes and Families - Clubs and Hobbies - Weekend activities - Holiday by the Sea 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u> sights of Plymouth, days of the week, animals, colours, (ordinal) numbers, school, classroom English, time, months of the year, the alphabet, the house, families, food and drink, sports and hobbies, weekend activities and places, the seaside, marine life</p> <p><u>Grammatik:</u> be, Pronomen, Imperativ, there is/are, can/can't, Artikel, simple present, Possessivbegleiter, Genitiv-s, Wortstellung (der Häufigkeitsadverbien), simple past, present progressive</p> <p><u>Orthographie:</u> Apostroph, Groß- und Kleinschreibung, Pluralbildung</p> <p><u>Aussprache u. Intonation:</u> Alphabet, Einführung einzelner Elemente der Lautschrift (s. Buch)</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör-/Sehverstehen:</u> Plymstock School Discovery Quiz; my house / your house; Plymstock School Clubs, Plymouth, my home town; A ferry trip to Cawsand</p> <p><u>Lese-/Hörverstehen:</u> songs, dialogues, Unit texts, photo story</p> <p><u>Sprechen:</u> Talking about yourself and a city (Plymouth); first conversations about personal data and daily routine; talking about the time and the other Unit topics, talking about likes and dislikes, making suggestions, asking questions; describing feelings, describing pictures and persons</p> <p><u>Schreiben:</u> my profile, timetable, time and date, letter, little texts about one's own house and other Unit topics, family tree, labelling pictures, making mindmaps, correcting wrong statements, dialogues</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Understanding and extracting information from recipes, brochures, background files</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in den Aufbau des Buches (Grammatikteil; Vokabel-/Dictionaryteil...) - Learning vocabulary (Einführung) - Collecting and organizing information - Putting a page together - Understanding and looking up new words - Taking notes - Giving a mini-talk - Listening / reading / writing methods - Mediation 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>4 schriftl. Klassenarbeiten, in denen die Teilkompetenzen Lese- und Hörverstehen, Schreiben und im Ansatz Sprachmittlung abgeprüft werden.</p> <p>Vokabeltests optional Grammatiktests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit zunehmend in der Zielsprache gehalten.

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - In the holidays - A school day - Out and about - On Dartmoor - Celebrate! - A class trip <p>Themen der Sprechprüfung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. family, home, pets, friends 2. my day, time, schedule, body 3. school, classroom, classroom words, subjects, timetable, clubs 4. town & country, holidays, sights, weather 5. shopping, (pocket-)money, jumble sale, clothes 6. party, food & drinks, presents 7. sports & hobbies, activities, TV programmes 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u> holidays, weather, getting in touch, school, stage and film, the natural world, public buildings, giving directions, shopping, buying food, describing things/people/actions, countryside, celebrations, food, clothes, parts of the body, feeling ill</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <p>REVISION: simple past /simple present</p> <p>NEW: subject and object questions, present progressive, going to-future, comparison of adjectives, relative clauses, adverbs of manner, present perfect, some and any, will-future, question tags, conditional sentences 1+2, past progressive, contact clauses</p> <p><u>Aussprache u. Intonation:</u> Vertiefung einzelner Elemente der Lautschrift (s. Buch)</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör-/Sehverstehen:</u> A day at the Eden project, Plymkids, A German tourist in Plymouth, Letterboxing, The sea show, The Romans in Britain</p> <p><u>Lese-/Hörverstehen:</u> My USA log book, Disco night, Master Wu and the magic book, A tulip garden, A day to celebrate, The sword in the stone; OPTIONAL: Lektüre einer Ganzschrift oder Buchvorstellungen (z.B. <i>Horrid Henry meets the Queen; Journey</i>)</p> <p><u>Sprechen:</u> holidays, trips, phonecall, school, plans, music/movies/theatre, shopping/prices, last holidays, party/celebration,</p> <p><u>Schreiben:</u> notes with a crib sheet, conversation, poem, dialogue, report</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Helping tourists in Dresden, snakes in the Alpes, A „Volksfest“,</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crib sheet, - Understanding new words - Reading aloud - Vocabulary picture poster - Scanning a text - Study posters - Marking up a text - Describing pictures - Taking notes - Presenting photos 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>3 schriftl. Klassenarbeiten</p> <p>1 Sprechprüfung (A1; 9 min.; nach den Pfingstferien)</p> <p>Vokabeltests</p> <p>optional Grammatiktests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit zunehmend in der Zielsprache gehalten.

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - London - Wales - Liverpool - Ireland - Scotland 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u> holidays, jobs, describing actions, sport, countries, travelling, music and entertainment</p> <p><u>Grammatik:</u> REVISION: simple past, present perfect, present perfect or simple past, will-future, going-to future, present progressive with future meaning, conditional 1, relative pronouns, modal auxiliaries NEW: present perfect progressive with for and since, conditional 2, contact clauses, passive, modal substitutes, past perfect, reflexive pronouns / each other, indirect speech</p> <p><u>Aussprache u. Intonation:</u> different stress in German and English words, consonants, accents; Vertiefung der Lautschrift</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör-/Sehverstehen:</u> Facts about Wales, A bus tour of London, <i>Adam's video blog</i>, <i>There's only one Jimmy Grimble</i>, <i>Yu Ming is ainm dom</i>, <i>Escape to Scotland</i></p> <p><u>Lese-/Hörverstehen:</u> songs, dialogues, Unit texts; Lektüre einer Ganzschrift (z.B. <i>Robinson Crusoe</i>; <i>Jerry</i>)</p> <p><u>Sprechen:</u> Talking about sights, making plans, talking about famous people, talking about buildings and their history, interviewing people, small talk</p> <p><u>Schreiben:</u> Sending messages and holiday postcards, writing about future plans, writing about famous people or places</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> Understanding a street / tube map, making a brochure for visitors</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - using an English-German dictionary (empfohlen wird die Anschaffung eines Grammatikhefts) - presentation (e.g. presenting a poster); giving feedback - ordering/structuring topic vocabulary - structuring a text (paragraphs, topic sentences, time markers) - final draft of a text - poem; song - excerpt from a novel - play; legend - non-fictional text - Ganzschrift 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>4 schriftliche Klassenarbeiten, in denen die Teilkompetenzen Lese- und Hörverstehen, Schreiben und Sprachmittlung abgeprüft werden.</p> <p>Vokabeltests optional Grammatiktests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit überwiegend in der Zielsprache gehalten.

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - New York sights, 9/11, immigrants - New Orleans, American history - Californian sights and national parks, climate - School life, Native Americans - Family, jobs, migrant workers <p><u>Themen der Sprechprüfung:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. city & countryside 2. free time activities 3. holidays 4. health/food 5. home & family 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u> American and British English, American sights and nature, climate, food, traditions, cultural differences, segregation and civil rights, American schools, jobs, un-/employment, atmosphere</p> <p><u>Grammatik:</u> REVISION: adv., adj., prep., conditional 1 und 2, the passive, participle forms, relative clauses, simple and progressive forms NEW: the gerund, conditional 3, the passive of will-future and modal auxiliaries, the passive of verbs with two objects, indirect speech, participle clauses after verbs of perception, to-infinitive, countable and uncountable nouns (quantifiers), the definite article, question tags, relative clauses which refer to a whole clause</p> <p><u>Orthographie:</u> Schwerpunkt American/British English</p> <p><u>Aussprache u. Intonation:</u> American English, word flow, stress and meaning</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör- u. Hör-/Sehverstehen:</u> detail/gist, everyday life, presentations, conversations, radio programme, songs</p> <p><u>Leseverstehen:</u> dealing with unknown words, skimming and scanning, the main ideas of a text, text types: fiction and non-fiction; Lektüre einer Ganzschrift (z.B. <i>Coraline</i>., <i>Bone</i>, <i>Out from Boneville</i>)</p> <p><u>Sprechen:</u> Presentations, talking to strangers, dealing with maps, synonyms, describing objects/persons/pictures</p> <p><u>Schreiben:</u> outlines, short review, report, dialogues, formal / informal letters / emails, summary writing, revising a text</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> selecting relevant information, explaining a German menu and cultural differences, paraphrasing</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch (2. Hj.) - making/taking notes - using a placemat - giving/understanding a presentation + giving feedback - listening/reading/writing methods - Ganzschrift 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>3 schriftl. Klassenarbeiten: Überprüfung der Teilkompetenzen; Schreiben = (40% Inhalt; 60% Sprache)</p> <p>1 Sprechprüfung (A2; 13 min.; vor den Herbstferien)</p> <p>Vokabeltests optional Grammatiktests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit in der Zielsprache gehalten.

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Australia - Relationships - Big dreams – small steps - Connecting in English 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u> teenage life, travelling, country and town, sports, describing people, applications, dis-/agreeing, statistics, geography</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <p>REVISION: tenses, relative clauses</p> <p>NEW: participle clauses, future tenses, <i>sollen</i> in English, conditional 3, verbs + prep., prefixes+suffixes, have sth done, to-infinitive</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör- u. Hör-/Sehverstehen:</u> Interviews, Filmausschnitte</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Auszüge aus Literaturbeispielen; poems, lyrics, non-fictional texts; Lektüre einer Ganzschrift (z.B. <i>Inside Out; The Outsiders</i>)</p> <p><u>Sprechen:</u> (dis-)agreeing, having a discussion, job interview, describing images, talking about statistics, giving a presentation, giving feedback, talking about the making of films</p> <p><u>Schreiben:</u> e-mail, letter of application, CV, summary, argumentative writing</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> einzelne Übungen, situativ eingebunden</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung der Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch; Verwendung in Klassenarbeiten ab KA Nr. 2 (Empfehlung: Anschaffung eines zweisprachigen Wörterbuchs; z.B. PONS) - taking notes - skimming + scanning - visual aids in presentations - (Internet) research - 2-minute-talks - Ganzschrift 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>4 schriftl. Klassenarbeiten: Überprüfung der Teilkompetenzen; Schreiben = (40% Inhalt; 60% Sprache)</p> <p>obligatorisch: summary; argumentative essay oder formal letter</p> <p>Vok.tests optional Gr.tests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit in der Zielsprache gehalten.

<p>Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Who am I? - What makes a community? - How is the world changing? - Thema der Lektüre <p>Themen der Sprechprüfung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. city & countryside 2. health/food/environment 3. digital age/communication 4. work & future plans 5. travelling 6. family & friends 	<p>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</p> <p><u>Wortschatz:</u></p> <p>gender and identity, communities, social and political involvement, technology and change, artificial intelligence</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <p>REVISION: tenses, modal verbs, indirect speech, participle clauses, definite article, sequence of adverbials, defining and non-defining relative clauses</p> <p>NEW: passive (progressive), emphatic structures, gerund after prepositions, relative clauses to comment</p>
<p>Kommunikative Teilkompetenzen</p> <p><u>Hör- u. Hör-/Sehverstehen:</u> connected speech: weak pronunciation, understanding different accents, listening strategies: prediction and gist/inference; viewing: advertisement, documentary, news clip</p> <p><u>Leseverstehen:</u> understanding poetry – imagery: similes and metaphors, opinion piece, novel review, blog, feature article, fictional and non-fictional excerpts, Lektüre einer Ganzschrift (z.B.: <i>The Hunger Games</i>, <i>Holes</i>, <i>The Giver</i>, <i>Slam</i>, <i>Tomorrow – when the War Began</i>)</p> <p><u>Sprechen:</u> talking about identity, giving an electronic presentation, discussing aspects about communities and political involvement, taking part in a panel discussion, discussing modern technology</p> <p><u>Schreiben:</u> opinion piece, book review, feature article; revision / use of known text forms when reading novel (e.g. summary and diary entry)</p> <p><u>Sprachmittlung:</u> einzelne Übungen, situativ eingebunden (evtl. mit Zusatzmaterial)</p>	
<p>Methoden/Materialien/Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung der Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch; Verwendung in Klassenarbeiten - taking notes - learning vocabulary independently - independent reading (of novel) - Recherche - presentations, role-plays, etc. - Ganzschrift 	<p>Leistungsfeststellung</p> <p>3 schriftliche Klassenarbeiten: Überprüfung der Teilkompetenzen (Schreiben = 40% Inhalt, 60% Sprache)</p> <p>1 Sprechprüfung (B1; 16 min. vor den Weihnachtsferien)</p> <p>optional Vokabel- /Grammatiktests</p> <p>GEWICHTUNG schriftl. / mdl. Leistungen: 50% / 50%</p>

Der Unterricht wird im Sinne des Prinzips der funktionalen Einsprachigkeit in der Zielsprache gehalten.